

LAS FIESTAS DEDICADAS A LA VIRGEN DE MISERICORDIA Y LA III FERIA DE MUESTRAS

REVISTA DEL CENTRO DE LECTURA, en cuyas páginas, casi centenarias, se ha recogido siempre el palpitante del alma reusense, se complace en publicar en este número una síntesis, porque el espacio no nos permite más detalle, de los grandes y solemnes actos que durante dos semanas han llenado la ciudad de júbilo y de esplendor, superando a todos cuantos había registrado hasta el presente la historia local. Debemos, pues, felicitar a quienes han contribuido a forjar estos éxitos sin precedentes en Reus.

Domingo, 17 de Octubre

El repicar de las campanas, nos anunciaba las fiestas y las calles con sus ornatos nos las confirmaban. Los balcones con colgaduras y el anagrama de la Virgen señalaban que pronto recibiría la ciudad a su Patrona y Madre. Al mediodía, el sonido de la tenora y los Esbarts en la Plaza de España, nos mostraban que las fiestas habían empezado. El Esbart Montserrat del Centro de Lectura, presentaba por primera vez en público su sección infantil.

Por la tarde, mientras el sol descendía tras los montes y en la ciudad se encendían miles de luces, entraba, en su carroza, precedida de numeroso cortejo de fieles, la Imagen de la Virgen de Misericordia. Campanas y cohetes anunciaban la excelsa visita, y oraciones y aplausos, saludaban su paso en las calles por donde transitaba el religioso cortejo. La Imagen quedó en la Parroquia de San Francisco, cuyo gran templo se llenó por completo. Más tarde, en la Plaza de San Francisco, se representaba el «Ball de la Mare de Déu», adaptado por nuestro colaborador Don Juan Besora.

Lunes

La Virgen de Misericordia, recibe, en la Parroquia de San Francisco, el homenaje de los niños de la ciudad, pronunciando el Emmo. Sr. Cardenal-Arzbispo, una elocuente plática a los escolares.

Al atardecer, se celebra el traslado de la Virgen, a la Parroquia de la Purísima Sangre, viéndose muy concurrida la procesión. A las diez y media de la noche, en la propia Parroquia, ante la Virgen de Misericordia y el Santo Cristo de la Sangre, tuvo lugar una Hora Santa Mariana, dedicada a los obreros, cuya meditación pronunció el Sr. Cardenal-Arzbispo.

Martes

Al atardecer fué trasladada, la Virgen, en procesión, a la Parroquia de San Juan Bautista. Las calles por donde pasó el cortejo estaban todas iluminadas y adornadas. Por la noche, el Dr. Don

José Llauradó, hijo de Reus y Rector de Salou, predicó una Hora Santa para hombres y jóvenes.

Miércoles

Por la noche, a las ocho, empezó a salir de la Parroquia de San Juan la procesión para trasladar la Imagen de la Virgen a la Prioral. Las calles, adornadas e iluminadas, resultaban intransitables de tanto público. Una fuerte lluvia obligó a disolver la procesión, resguardándose la carroza de la Virgen, en el Portal de la casa Tarrats de la calle San Juan. Como la lluvia persistía la Imagen de la Virgen fué trasladada en un coche a la Prioral.

La alfombra de flores que cubría el suelo de la calle de Monterols, quedó deshecha, así como la «tronada», que estaba preparada ante la casa del Ayuntamiento.

Jueves

Ofició de Pontifical, en San Pedro, el Rdo. Monseñor Antonio Urbss, Obispo de Libau (Letonia) y por la tarde acto mariano para señoras y señoritas, platicando el Rdo. Dr. D. Pedro Batlle, hijo de Reus y Canónigo de Tarragona. Por la noche empieza el solemne triduo, que predicó el Obispo Auxiliar Dr. Castán.

Viernes

Pontifical por el Rvdo. Don Edmundo María Garreta, Abad Mitrado del Real Monasterio de Santa María de Poblet, en la Prioral. Continúa el triduo con sermón por el Excmo. y Rdo. Dr. D. Ramón Masnou, Obispo Auxiliar de Vich.

Un tierno homenaje a la «Pastoreta», tuvo lugar por la tarde, con ocasión de celebrarse una gran manifestación infantil, que desde la Prioral se dirigió a la Plaza de Isabel Besora.

Por la noche en el Teatro Fortuny y bajo la presidencia del Sr. Cardenal-Arzbispo, se celebró el acto del reparto de Premios del Certamen Literario Mariano. El Jurado Calificador lo formaron los señores D. Octavio Saltor, presidente; Rdo. D. Javier Riba, vice-presidente; D. Enrique Aguadé y Parés, D. Joaquín Saura, D. Pedro Ba-

lagué, D. Pedro Benavent, D. Estanislao Mateu, y Don Juan-Amado Albouy, vocales. Nuestro compañero de Redacción Don Juan-Amado Albouy actuó de secretario y nuestro colaborador D. Octavio Saltó pronunció el discurso como presidente del Jurado. Entre los autores premiados figuran los reusenses Sres. Javier Amorós, José M.^a Arnavat Vilaró, José Serra Pamies, Remigio de Barberá, José Banús Sans, Ramón Cuadrada Gibert, José M.^a Guix Sugrañes y Antonio Correig Massó.

El Centro de Lectura, ofreció un premio de 1000 pesetas, que se concedió a uno de los trabajos de tema libre.

Sábado

En la Prioral celebró oficio de Pontifical el Abad Mitrado de Montserrat, Rvdmo. D. Aurelio María Escarré. Por la tarde terminó el triduo con sermón por el Obispo de Solsona, Dr. Vicente Enrique Tarancón.

Domingo

Muy de mañana empezó la animación por calles y plazas. Trenes y autobuses llegaban atestados de forasteros. Las bandas de música, de tambores y cornetas, enanos y gigantes recorrían las calles. La «Vixeta» lucía un vestido nuevo.

La Virgen de Misericordia fué trasladada en procesión a la Avenida de los Mártires, en donde se había levantado un monumental altar. Ofició el Pontifical el Sr. Cardenal-Arzbispo D. Benjamín de Arriba y Castro. El sermón corrió a cargo del Obispo de Solsona Dr. Vicente Enrique Tarancón. La Capilla del Seminario de Tarragona, dirigida por el Dr. Tapias, cantó la misa «Cum Jubilo». El Sr. Cardenal-Arzbispo, a las 12'40 horas, impuso a la Virgen la corona ofrenda del pueblo reusense. La música interpreta el Himno Nacional, mientras son soltadas centenas de palomas y se disparan cohetes. La multitud aplaude y millares de pañuelos se agitan. Todas las campanas de la ciudad son echadas al vuelo. La gran Avenida de los Mártires está totalmente llena, probablemente pasan de 25 000 personas las que asisten al acto. El besamanos duró desde aquel momento hasta las 5 de la tarde, y fné preciso suspenderlo para organizar la solemne procesión de retorno de la Virgen a su Santuario, que fué lucidísima, y en la cual figuraban la carroza dels «boters» y la «vintiquatrena». El estandarte principal era llevado por Don Francisco García de Sola, Director general de Obras Hidráulicas, en representación del Sr. Ministro de Obras Públicas. La presiden jerarquías eclesiásticas, civiles y militares. La presencia una

multitud imponente. Miles de flores caen al paso de la carroza de la Virgen.

A las diez y media de la noche, en el Estadio del Reus Deportivo, se disparó un grandioso castillo de fuegos artificiales.

La III Feria de Muestras

A las doce de la mañana, del día 20, se celebró en el Palacio Municipal el acto oficial de inaugurar la III Feria de Muestras de la Provincia de Tarragona. Asistieron las primeras autoridades eclesiásticas, civiles y militares de la provincia y locales. D. Florencio Sánchez, secretario técnico del Ministerio de Comercio representó al Ministro. Hablaron D. Francisco Llevat, director de la Feria; D. Juan Bertrán, alcalde de la ciudad; D. José González Sama, gobernador civil, y Don Florencio Sánchez, representante del Sr. Ministro. Seguidamente los reunidos se trasladaron al recinto ferial, que fué bendecido por el Sr. Cardenal-Arzbispo.

Con estos actos la III Feria de Muestras quedaba abierta al público, mientras la Banda de Música de la Policía Armada, de Barcelona, daba un concierto en el recinto ferial.

Desde el momento que quedó abierta la Feria el público acudió numerosísimo a visitarla. Su aspecto era de grandiosidad, cosa comprensible, pues ocupaba unos 40.000 metros cuadrados. Su entrada era al final de la calle de San Juan, con una magnífica torre de 30 metros de altura, que daba paso a la gran plaza de Pío XII, circundada de stands. El Paseo Sunyer, se convirtió en Avenida Principal, extendiéndose a ambos lados vistosas exposiciones. La improvisada Plaza de los Pórticos, con parterres y fuentes de cristal, tenía un magnífico aspecto, con sus puestos de maquinaria. El Pabellón A, imponía por su grandiosidad, y por el valor de lo allí expuesto. El Pabellón B, lo formaban los grupos de exportadores de Frutos Secos y el de Aceites, junto con industrias reusenses y otras de la provincia de Barcelona. La Plaza de la Avicultura, daba la impresión verídica de la importancia que tiene entre nosotros la Avicultura. Conviene resaltar la sección de los partidos judiciales de Tarragona, Montblanch, Vendrell, Falset, Gandesa, Valls, Tortosa y Reus, fiel exponente de las principales fuentes de riqueza de cada uno.

Además, hubo exposiciones fotográfica, filatélica, aeromodelismo, joyas, relojes antiguos y otras, así como conciertos de bandas, actuaciones de coros, esbarts, audiciones de sardanas y fiesta infantil, que obtuvo un gran éxito.

La Feria, fué clausurada el día 1.º Noviembre, y ha superado todo lo previsto.